

戲院裡演「毛髮」
戲院外女穿髮裝



警方正急迫追尋
度大假現役警員

神偷妙賊打劫客輪

【本報訊】劫匪大膽猖獗，昨日竟敢在海上打劫客輪。據悉，該客輪係由香港開往汕頭，船上有乘客數十人。劫匪在船行至海面上時，突然開槍搶劫，乘客們紛紛逃向艙內。劫匪得手後，隨即逃離現場。警方接報後，正全力追緝中。

大角咀今午劫案 解款車輛被劫持 損失現款四萬元

【本報訊】一輛運送解款之車輛，今日下午在九龍大角咀被劫。據悉，該車輛係由一銀行運往某處，車上載有現款四萬元。劫匪在途上攔截該車，並持槍搶劫。目前，警方正全力追緝中。

兩名中國籍男女 恢復徵任陪審員

【本報訊】兩名中國籍男女，昨日在法院出庭，恢復其陪審員資格。據悉，該兩名人士曾因涉嫌某項罪名而被取消陪審員資格，現經法院裁定其無罪，並恢復其陪審員資格。

美人紛電尼克遜 支持對越戰政策

【本報訊】美國總統尼克遜在越南戰場上，受到許多美國女性的支持。據悉，許多女性紛紛致電尼克遜，表示支持他的對越戰政策。尼克遜對此表示感謝，並表示將繼續為美國的利益而戰。

尼克遜對越戰聲明 獲得各方熱烈支持

【華盛頓訊】尼克遜總統昨日發表的對越戰聲明，獲得各方人士的熱烈支持。據悉，許多政界人士、軍事專家以及普通民眾，均對尼克遜的聲明表示贊同。他們認為，尼克遜的聲明顯示了美國在越南戰爭中的堅定立場。

澳門今晨大火 神香工廠被焚

【本報訊】澳門今日凌晨發生大火，火勢猛烈，多間工廠被焚。據悉，起火點位於神香工廠，火勢迅速蔓延至周邊工廠。目前，消防部門正全力撲滅大火，並疏散周邊居民。

美國雖願改善對毛關係 但仍拒絕北平入聯

預料我席位與去年無大變 仍拒絕北平入聯

【紐約訊】美國國務院發言人今日表示，美國對改善與中國共產黨的關係，仍持保留態度。發言人指出，美國在處理中國問題上，必須考慮到國際公義與和平。目前，美國尚未準備好與北平當局建立正式關係，因為北平當局在國際地位上尚未得到廣泛承認。發言人強調，美國將繼續觀察局勢的發展，並在適當的時候，根據國際形勢的變化，作出相應的決定。

東邊南北越軍劇戰 巨機大炸其軍基地

【西貢訊】據越南官方消息，南北越軍在東邊地區發生了激烈的戰鬥。北越軍隊在多個地點發動了進攻，但均被南越軍隊擊退。在戰鬥中，南越軍隊動用了大量的重型武器，包括飛機和炮兵。據報，南越軍隊在戰鬥中取得了重大勝利，摧毀了北越軍隊的多個軍營和補給線。目前，雙方仍在對峙中，預計戰鬥還將持續一段時間。

美親毛學者費正清覺醒 指中共倒行逆施 抗暴運動將擴大

【華盛頓訊】美國著名學者費正清近日發表文章，指責中國共產黨在中國大陸的統治是「倒行逆施」。他認為，中共的暴政已經達到了極點，中國人民將會覺醒，並發動一場規模空前的抗暴運動。費正清指出，中共的統治是建立在壓迫和恐懼的基礎上的，這是不穩定的。他呼籲美國政府支持中國人民的抗暴運動，並對中共實施經濟制裁。

美參院討論修正案 指尼克遜未獲同意 擅擬將中緬還日本

【華盛頓訊】美國參議院今日討論了一項修正案，指責尼克遜總統在處理中國問題上缺乏透明度。修正案的作者指出，尼克遜總統在未經參議院同意的情况下，擅自擬定將中緬邊境地區還給日本，這是不符合美國利益的。修正案要求尼克遜總統必須在參議院通過後，才能執行任何有關中國問題的決定。目前，參議院正在對此進行激烈辯論。

美反戰分子揚言 繼續示威運動

【華盛頓訊】美國反戰分子今日揚言，將繼續在華盛頓舉行示威運動。他們表示，他們將要求政府停止在越南的軍事行動，並撤回所有的美國軍隊。反戰分子還表示，他們將採取各種形式的抗議活動，包括遊行、集會和絕食等。他們認為，美國政府必須尊重人權，並停止對越南人民的壓迫。

日本兩兄弟坐飛機極上空中婚禮

【東京訊】日本一對兄弟今日在東京舉行了一場別開生面的婚禮。新郎和新娘在飛機上舉行儀式，吸引了數百名觀眾在機場觀看。這場婚禮被譽為「空中婚禮」，是當地的一項奇聞。新郎和新娘在飛機上交換了誓言，並向觀眾致意。這場婚禮的舉行，得到了當地政府的支持。

本港股市行情 十一月五日

股票名稱	開市	收市	最高	最低
匯豐銀行	110.00	110.00	110.00	110.00
渣打銀行	105.00	105.00	105.00	105.00
中環銀行	100.00	100.00	100.00	100.00
華比銀行	95.00	95.00	95.00	95.00
交通銀行	90.00	90.00	90.00	90.00
廣東銀行	85.00	85.00	85.00	85.00
廣西銀行	80.00	80.00	80.00	80.00
雲南銀行	75.00	75.00	75.00	75.00
貴州銀行	70.00	70.00	70.00	70.00
四川銀行	65.00	65.00	65.00	65.00

美航空局認為 係劫機者形象 更將飛機屬品 煩有將機飛搭

【華盛頓訊】美國聯邦航空管理局今日表示，將對搭飛機的乘客進行更嚴格的檢查，以確保飛行安全。管理局指出，最近發生的一起劫機事件，對公眾的安全感造成了負面影響。為了恢復公眾的信心，管理局決定加強對乘客的篩選工作。這包括對乘客的行李進行檢查，以及對乘客的身份進行核實。管理局還表示，將對搭飛機的乘客進行安全教育，並提醒他們在飛行過程中應遵守的規則。

軍共越南北 應未并 議和提美 打大言侈并

【西貢訊】據越南官方消息，南北越軍在邊境地區發生了衝突。北越軍隊在邊境地區建立了多個軍事據點，並向南越軍隊發動了進攻。南越軍隊表示，他們已經擊退了北越軍隊的進攻，並重新控制了邊境地區。目前，雙方仍在對峙中。美國政府表示，他們將繼續觀察局勢的發展，並在適當的時候，對北越實施經濟制裁。

華大都京 映獻天今 頓丹雷

【北京訊】今日在京舉行了一場盛大的演出，吸引了數百名觀眾到場觀看。演出由多位著名藝術家參與，包括歌唱家、舞蹈家和劇作家。演出內容豐富多彩，包括民族舞蹈、現代舞和音樂劇等。演出得到了當地政府的支持，並被譽為一場藝術盛宴。

封神榜 兩天後 最後

【北京訊】著名的電視劇《封神榜》將於兩天後在各大電視台播出。這部電視劇由多位著名演員主演，內容精彩，深受觀眾喜愛。《封神榜》講述了商周交替時期，各路神仙和英雄人物的故事。這部電視劇的播出，將為觀眾帶來一場視覺盛宴。

無敵 殺手 看觀童兒宜不

【北京訊】今日在京舉行了一場兒童電影展，吸引了數百名兒童到場觀看。展出的電影包括《無敵殺手》、《英雄小英雄》和《兒童樂園》等。這些電影內容健康，適合兒童觀看。展覽得到了當地政府的支持，並被譽為一場兒童文化盛會。

THE LAST MERCENARY 有軟有硬！敵無樣樣 人殺旨奉，命賣胆有

【北京訊】今日在京舉行了一場電影展，吸引了數百名觀眾到場觀看。展出的電影包括《THE LAST MERCENARY》、《英雄小英雄》和《兒童樂園》等。這些電影內容精彩，深受觀眾喜愛。展覽得到了當地政府的支持，並被譽為一場電影文化盛會。

利多域 出龍猛虎 門時亥

【北京訊】今日在京舉行了一場武術表演，吸引了數百名觀眾到場觀看。表演由多位著名武術家參與，包括少林、武當和太極等。表演內容精彩，展示了中國傳統武術的魅力。表演得到了當地政府的支持，並被譽為一場武術文化盛會。

兵大義美 爭論 法律 起美

【華盛頓訊】美國政府今日就其在越南的軍事行動，與法律專家進行了爭論。法律專家認為，美國政府在越南的軍事行動違反了國際法。他們指出，美國政府在未經聯合國授權的情况下，發動了對越南的戰爭。美國政府則表示，他們在越南的軍事行動是為了維護美國的利益，並符合國際法。目前，雙方仍在爭論中。

福壽 笑 影三 帝大 星大

【北京訊】今日在京舉行了一場電影展，吸引了數百名觀眾到場觀看。展出的電影包括《福壽》、《笑》和《影三》等。這些電影內容精彩，深受觀眾喜愛。展覽得到了當地政府的支持，並被譽為一場電影文化盛會。

從房票紀錄看

亮雪睛眼眾觀

「神探龍」是最近上映的一部房票紀錄片，其內容是關於「神探龍」的紀錄片，其內容是關於「神探龍」的紀錄片，其內容是關於「神探龍」的紀錄片...

娛樂圈

「殺氣嚴霜」連圖

（一）「殺氣嚴霜」是最近上映的一部房票紀錄片，其內容是關於「殺氣嚴霜」的紀錄片，其內容是關於「殺氣嚴霜」的紀錄片...



阿倫年斯影劇雙棲

陳曼玲發胖慌忙減食

范麗閃電結婚爆冷門

范麗閃電結婚爆冷門，其內容是關於范麗閃電結婚的紀錄片，其內容是關於范麗閃電結婚的紀錄片...

受兒童歡迎的節目

「大頭仔」有教育性

「大頭仔」有教育性，其內容是關於「大頭仔」的紀錄片，其內容是關於「大頭仔」的紀錄片...

有名師指導

葉靈芝夠運

葉靈芝夠運，其內容是關於葉靈芝的紀錄片，其內容是關於葉靈芝的紀錄片...

初就坐正

斌張捧泰國

斌張捧泰國，其內容是關於斌張捧泰國的紀錄片，其內容是關於斌張捧泰國的紀錄片...

羅維中年走運

劉亮華心中有個目標

劉亮華心中有個目標，其內容是關於劉亮華的紀錄片，其內容是關於劉亮華的紀錄片...

唱淺彈清

風丹

風丹，其內容是關於風丹的紀錄片，其內容是關於風丹的紀錄片...

邵氏新人魚貫出

徐玉、蕭華、凌霄

徐玉、蕭華、凌霄，其內容是關於邵氏新人的紀錄片，其內容是關於邵氏新人的紀錄片...

潮高片俠武起掀

劍女盲湖江傲笑

劍女盲湖江傲笑，其內容是關於潮高片俠武的紀錄片，其內容是關於潮高片俠武的紀錄片...

「傻佬尋春」

故事連圖

故事連圖，其內容是關於「傻佬尋春」的紀錄片，其內容是關於「傻佬尋春」的紀錄片...

有兒童歡迎的節目

「大頭仔」有教育性

「大頭仔」有教育性，其內容是關於「大頭仔」的紀錄片，其內容是關於「大頭仔」的紀錄片...

有名師指導

葉靈芝夠運

葉靈芝夠運，其內容是關於葉靈芝的紀錄片，其內容是關於葉靈芝的紀錄片...

初就坐正

斌張捧泰國

斌張捧泰國，其內容是關於斌張捧泰國的紀錄片，其內容是關於斌張捧泰國的紀錄片...

羅維中年走運

劉亮華心中有個目標

劉亮華心中有個目標，其內容是關於劉亮華的紀錄片，其內容是關於劉亮華的紀錄片...

唱淺彈清

風丹

風丹，其內容是關於風丹的紀錄片，其內容是關於風丹的紀錄片...

邵氏新人魚貫出

徐玉、蕭華、凌霄

徐玉、蕭華、凌霄，其內容是關於邵氏新人的紀錄片，其內容是關於邵氏新人的紀錄片...

潮高片俠武起掀

劍女盲湖江傲笑

劍女盲湖江傲笑，其內容是關於潮高片俠武的紀錄片，其內容是關於潮高片俠武的紀錄片...

羅維中年走運

劉亮華心中有個目標

劉亮華心中有個目標，其內容是關於劉亮華的紀錄片，其內容是關於劉亮華的紀錄片...

唱淺彈清

風丹

風丹，其內容是關於風丹的紀錄片，其內容是關於風丹的紀錄片...

邵氏新人魚貫出

徐玉、蕭華、凌霄

徐玉、蕭華、凌霄，其內容是關於邵氏新人的紀錄片，其內容是關於邵氏新人的紀錄片...

潮高片俠武起掀

劍女盲湖江傲笑

劍女盲湖江傲笑，其內容是關於潮高片俠武的紀錄片，其內容是關於潮高片俠武的紀錄片...

羅維中年走運

劉亮華心中有個目標

劉亮華心中有個目標，其內容是關於劉亮華的紀錄片，其內容是關於劉亮華的紀錄片...

唱淺彈清

風丹

風丹，其內容是關於風丹的紀錄片，其內容是關於風丹的紀錄片...

邵氏新人魚貫出

徐玉、蕭華、凌霄

徐玉、蕭華、凌霄，其內容是關於邵氏新人的紀錄片，其內容是關於邵氏新人的紀錄片...

潮高片俠武起掀

劍女盲湖江傲笑

劍女盲湖江傲笑，其內容是關於潮高片俠武的紀錄片，其內容是關於潮高片俠武的紀錄片...

羅維中年走運

劉亮華心中有個目標

劉亮華心中有個目標，其內容是關於劉亮華的紀錄片，其內容是關於劉亮華的紀錄片...

唱淺彈清

風丹

風丹，其內容是關於風丹的紀錄片，其內容是關於風丹的紀錄片...

邵氏新人魚貫出

徐玉、蕭華、凌霄

徐玉、蕭華、凌霄，其內容是關於邵氏新人的紀錄片，其內容是關於邵氏新人的紀錄片...

潮高片俠武起掀

劍女盲湖江傲笑

劍女盲湖江傲笑，其內容是關於潮高片俠武的紀錄片，其內容是關於潮高片俠武的紀錄片...

火車站設備大事整頓

九龍至沙田火車路將設雙軌

總站遷紅磡後發展尖沙咀地段

【本報訊】九龍至沙田之火車路，自一九六九年九月起，將由單軌改為雙軌，並遷往紅磡車站。此項工程，由九廣鐵路局負責，預計於明年三月完工。紅磡車站位於尖沙咀地段，佔地約一百萬平方呎，將成為九龍至沙田火車路之新總站。此項工程，將使火車路之運輸能力增加一倍，並可節省大量之土地。紅磡車站之新址，位於尖沙咀地段，佔地約一百萬平方呎，將成為九龍至沙田火車路之新總站。此項工程，將使火車路之運輸能力增加一倍，並可節省大量之土地。紅磡車站之新址，位於尖沙咀地段，佔地約一百萬平方呎，將成為九龍至沙田火車路之新總站。此項工程，將使火車路之運輸能力增加一倍，並可節省大量之土地。

多數寧赴海外攻讀

港大學生會向新生調查發現

據謂有更大前途與更新眼界

【本報訊】香港大學學生會，最近向新生進行調查，發現多數學生寧願赴海外攻讀，其原因有三：一、海外攻讀可獲得更大之經濟利益；二、海外攻讀可獲得更新之眼界；三、海外攻讀可獲得更好之教育。調查顯示，有百分之六十之學生表示，他們寧願赴海外攻讀，而只有百分之四十之學生表示，他們寧願留在香港攻讀。此項調查，將有助於港大學生會了解學生之需求，並可為學生提供更多之資訊。

應付油汚海港

設「穿裙」浮欄

招投承造去週截止

【本報訊】政府決定，在油汚海港設立「穿裙」浮欄，以應付日益增加之油汚問題。此項工程，由港務局負責，預計於明年三月完工。浮欄之設計，將使油汚物在浮欄處聚集，並可防止油汚物擴散至其他海域。此項工程，將使油汚海港之環境得到改善，並可保護海洋生態。浮欄之設計，將使油汚物在浮欄處聚集，並可防止油汚物擴散至其他海域。此項工程，將使油汚海港之環境得到改善，並可保護海洋生態。

緩轉速由充擴業工

出看支透及款貸業工對行銀由可

力壓等乏缺人工資料原升金租受

【本報訊】工業界對銀行業之貸款及支款，正由可轉為緩慢，其原因有三：一、銀行業之貸款及支款，正由可轉為緩慢；二、銀行業之貸款及支款，正由可轉為緩慢；三、銀行業之貸款及支款，正由可轉為緩慢。此項調查，將有助於銀行業了解工業界之需求，並可為工業界提供更多之貸款及支款。銀行業之貸款及支款，正由可轉為緩慢，其原因有三：一、銀行業之貸款及支款，正由可轉為緩慢；二、銀行業之貸款及支款，正由可轉為緩慢；三、銀行業之貸款及支款，正由可轉為緩慢。

今年為首九個月

日輪來港居首位

輪船來港居首位

【本報訊】今年為首九個月，日輪來港居首位，共計有九百九十九艘。此項統計，由香港輪船公司負責，預計於明年三月完工。日輪來港之數量，將使香港成為日輪來港之重要港口。此項統計，將有助於香港輪船公司了解日輪來港之情況，並可為日輪來港提供更多之服務。日輪來港之數量，將使香港成為日輪來港之重要港口。此項統計，將有助於香港輪船公司了解日輪來港之情況，並可為日輪來港提供更多之服務。

如介紹遊客去澳門

等於食山埃

等於食山埃

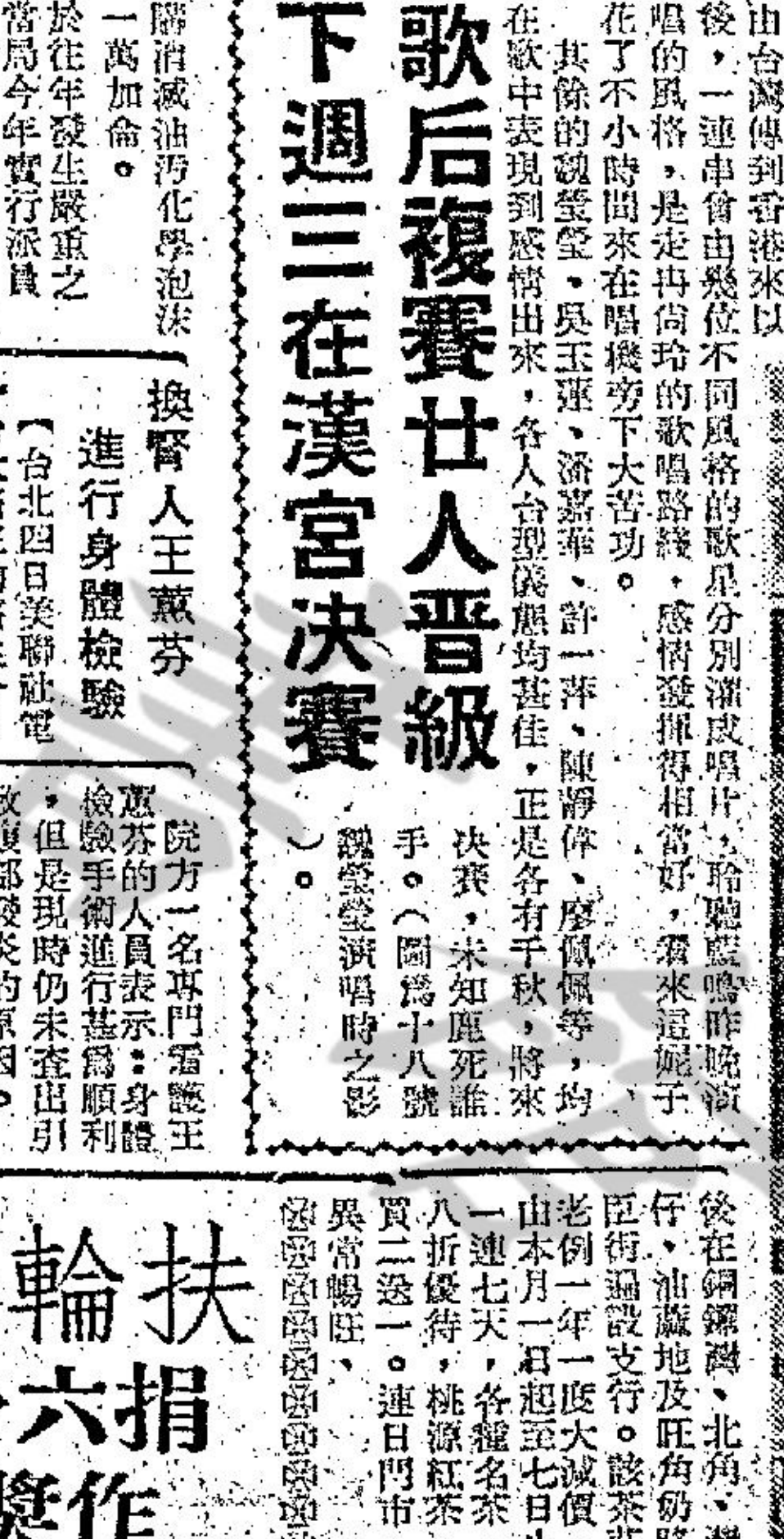
【本報訊】如介紹遊客去澳門，等於食山埃。此項調查，由香港旅遊協會負責，預計於明年三月完工。介紹遊客去澳門，將使澳門之旅遊業得到發展，並可為澳門之經濟帶來貢獻。此項調查，將有助於香港旅遊協會了解遊客之需求，並可為遊客提供更多之資訊。介紹遊客去澳門，等於食山埃，其原因有三：一、介紹遊客去澳門，等於食山埃；二、介紹遊客去澳門，等於食山埃；三、介紹遊客去澳門，等於食山埃。

美感以外勿忘更基本要求

【本報訊】美感以外，勿忘更基本之要求。此項調查，由香港設計協會負責，預計於明年三月完工。設計之基本之要求，將使設計業得到發展，並可為設計業帶來貢獻。此項調查，將有助於香港設計協會了解設計業之需求，並可為設計業提供更多之資訊。美感以外，勿忘更基本之要求，其原因有三：一、美感以外，勿忘更基本之要求；二、美感以外，勿忘更基本之要求；三、美感以外，勿忘更基本之要求。



香港大學學生會向新生調查發現



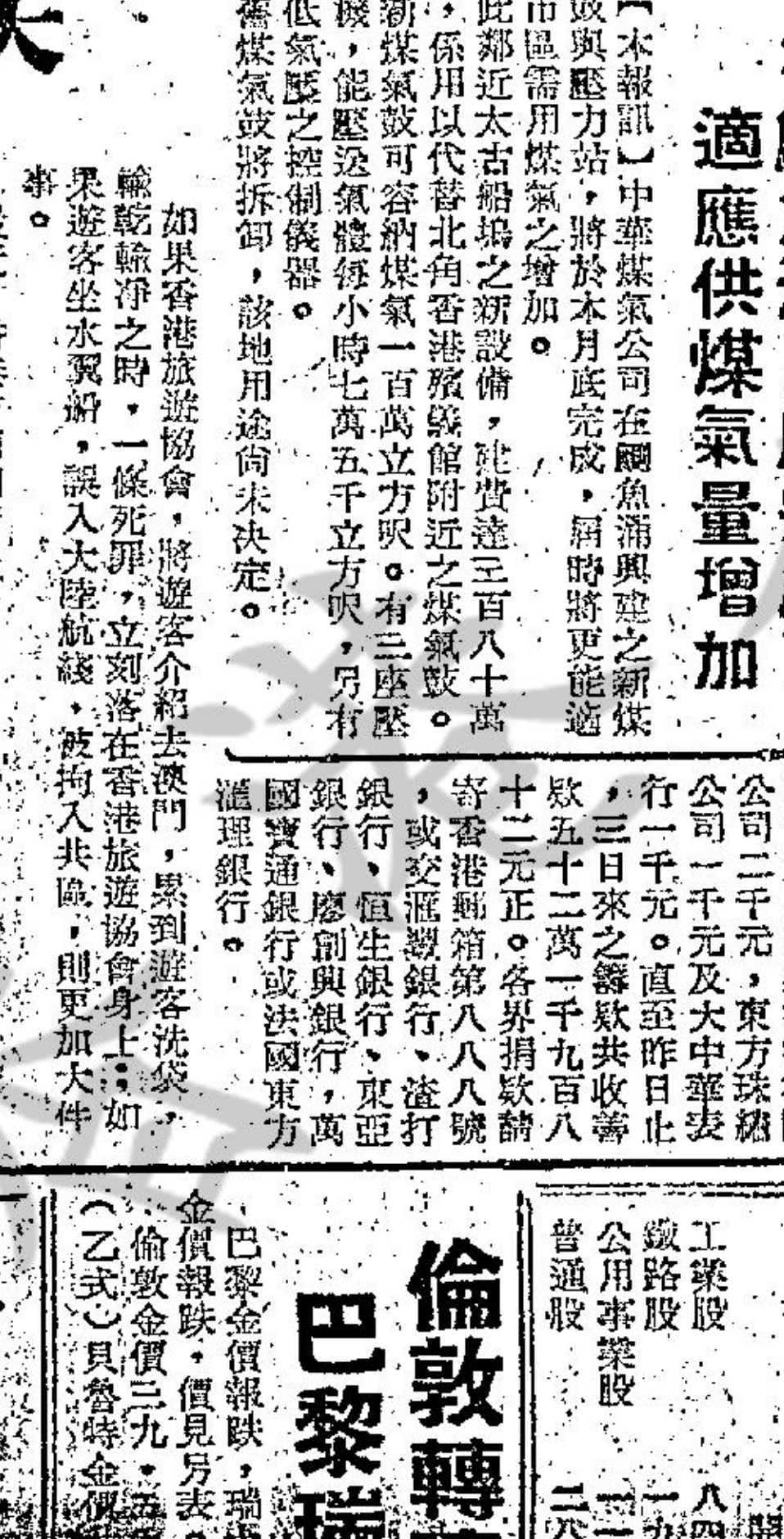
應付油汚海港



緩轉速由充擴業工



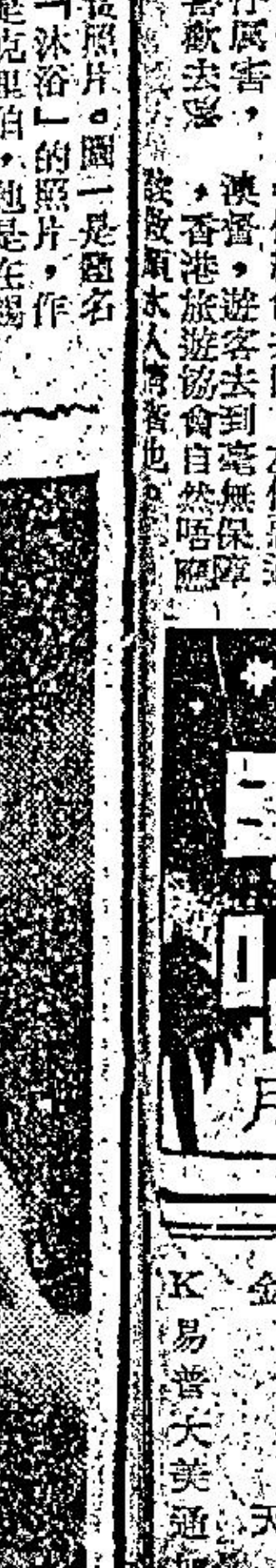
今年為首九個月



如介紹遊客去澳門



美感以外勿忘更基本要求



美感以外勿忘更基本要求

威水已操起 一氣呵成勇

十一月五日 星期三

威水已操起，一氣呵成勇。此項廣告，由威水公司負責，預計於明年三月完工。威水公司之產品，將使威水公司得到發展，並可為威水公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於威水公司了解市場之需求，並可為威水公司提供更多之資訊。威水已操起，一氣呵成勇，其原因有三：一、威水已操起，一氣呵成勇；二、威水已操起，一氣呵成勇；三、威水已操起，一氣呵成勇。

社輪扶 元千六捐 金學獎作

十一月五日 星期三

社輪扶，元千六捐，金學獎作。此項廣告，由社輪扶公司負責，預計於明年三月完工。社輪扶公司之產品，將使社輪扶公司得到發展，並可為社輪扶公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於社輪扶公司了解市場之需求，並可為社輪扶公司提供更多之資訊。社輪扶，元千六捐，金學獎作，其原因有三：一、社輪扶，元千六捐，金學獎作；二、社輪扶，元千六捐，金學獎作；三、社輪扶，元千六捐，金學獎作。

美國股票市走勢平均指數

十一月五日 星期三

美國股票市走勢平均指數。此項廣告，由美國股票市場負責，預計於明年三月完工。美國股票市場之指數，將使美國股票市場得到發展，並可為美國股票市場帶來貢獻。此項廣告，將有助於美國股票市場了解市場之需求，並可為美國股票市場提供更多之資訊。美國股票市走勢平均指數，其原因有三：一、美國股票市走勢平均指數；二、美國股票市走勢平均指數；三、美國股票市走勢平均指數。

倫敦轉讓鎊幣漲

十一月五日 星期三

倫敦轉讓鎊幣漲。此項廣告，由倫敦轉讓公司負責，預計於明年三月完工。倫敦轉讓公司之產品，將使倫敦轉讓公司得到發展，並可為倫敦轉讓公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於倫敦轉讓公司了解市場之需求，並可為倫敦轉讓公司提供更多之資訊。倫敦轉讓鎊幣漲，其原因有三：一、倫敦轉讓鎊幣漲；二、倫敦轉讓鎊幣漲；三、倫敦轉讓鎊幣漲。

工商晚報金鈔報價

十一月五日 星期三

工商晚報金鈔報價。此項廣告，由工商晚報負責，預計於明年三月完工。工商晚報之金鈔報價，將使工商晚報得到發展，並可為工商晚報帶來貢獻。此項廣告，將有助於工商晚報了解市場之需求，並可為工商晚報提供更多之資訊。工商晚報金鈔報價，其原因有三：一、工商晚報金鈔報價；二、工商晚報金鈔報價；三、工商晚報金鈔報價。

重特今要徇 映別明求眾

十一月五日 星期三

重特今要徇，映別明求眾。此項廣告，由重特公司負責，預計於明年三月完工。重特公司之產品，將使重特公司得到發展，並可為重特公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於重特公司了解市場之需求，並可為重特公司提供更多之資訊。重特今要徇，映別明求眾，其原因有三：一、重特今要徇，映別明求眾；二、重特今要徇，映別明求眾；三、重特今要徇，映別明求眾。

基斯蘭波

十一月五日 星期三

基斯蘭波。此項廣告，由基斯蘭波公司負責，預計於明年三月完工。基斯蘭波公司之產品，將使基斯蘭波公司得到發展，並可為基斯蘭波公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於基斯蘭波公司了解市場之需求，並可為基斯蘭波公司提供更多之資訊。基斯蘭波，其原因有三：一、基斯蘭波；二、基斯蘭波；三、基斯蘭波。

天明 國金·紫快·方東

十一月五日 星期三

天明，國金·紫快·方東。此項廣告，由天明公司負責，預計於明年三月完工。天明公司之產品，將使天明公司得到發展，並可為天明公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於天明公司了解市場之需求，並可為天明公司提供更多之資訊。天明，國金·紫快·方東，其原因有三：一、天明，國金·紫快·方東；二、天明，國金·紫快·方東；三、天明，國金·紫快·方東。

君暴女國古

十一月五日 星期三

君暴女國古。此項廣告，由君暴女國古公司負責，預計於明年三月完工。君暴女國古公司之產品，將使君暴女國古公司得到發展，並可為君暴女國古公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於君暴女國古公司了解市場之需求，並可為君暴女國古公司提供更多之資訊。君暴女國古，其原因有三：一、君暴女國古；二、君暴女國古；三、君暴女國古。

國際歌舞

十一月五日 星期三

國際歌舞。此項廣告，由國際歌舞公司負責，預計於明年三月完工。國際歌舞公司之產品，將使國際歌舞公司得到發展，並可為國際歌舞公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於國際歌舞公司了解市場之需求，並可為國際歌舞公司提供更多之資訊。國際歌舞，其原因有三：一、國際歌舞；二、國際歌舞；三、國際歌舞。

石鑽

十一月五日 星期三

石鑽。此項廣告，由石鑽公司負責，預計於明年三月完工。石鑽公司之產品，將使石鑽公司得到發展，並可為石鑽公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於石鑽公司了解市場之需求，並可為石鑽公司提供更多之資訊。石鑽，其原因有三：一、石鑽；二、石鑽；三、石鑽。

海運

十一月五日 星期三

海運。此項廣告，由海運公司負責，預計於明年三月完工。海運公司之產品，將使海運公司得到發展，並可為海運公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於海運公司了解市場之需求，並可為海運公司提供更多之資訊。海運，其原因有三：一、海運；二、海運；三、海運。

天後

十一月五日 星期三

天後。此項廣告，由天後公司負責，預計於明年三月完工。天後公司之產品，將使天後公司得到發展，並可為天後公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於天後公司了解市場之需求，並可為天後公司提供更多之資訊。天後，其原因有三：一、天後；二、天後；三、天後。

獻映

十一月五日 星期三

獻映。此項廣告，由獻映公司負責，預計於明年三月完工。獻映公司之產品，將使獻映公司得到發展，並可為獻映公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於獻映公司了解市場之需求，並可為獻映公司提供更多之資訊。獻映，其原因有三：一、獻映；二、獻映；三、獻映。

國際攝影學院

十一月五日 星期三

國際攝影學院。此項廣告，由國際攝影學院負責，預計於明年三月完工。國際攝影學院之產品，將使國際攝影學院得到發展，並可為國際攝影學院帶來貢獻。此項廣告，將有助於國際攝影學院了解市場之需求，並可為國際攝影學院提供更多之資訊。國際攝影學院，其原因有三：一、國際攝影學院；二、國際攝影學院；三、國際攝影學院。

天明

十一月五日 星期三

天明。此項廣告，由天明公司負責，預計於明年三月完工。天明公司之產品，將使天明公司得到發展，並可為天明公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於天明公司了解市場之需求，並可為天明公司提供更多之資訊。天明，其原因有三：一、天明；二、天明；三、天明。

君暴女國古

十一月五日 星期三

君暴女國古。此項廣告，由君暴女國古公司負責，預計於明年三月完工。君暴女國古公司之產品，將使君暴女國古公司得到發展，並可為君暴女國古公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於君暴女國古公司了解市場之需求，並可為君暴女國古公司提供更多之資訊。君暴女國古，其原因有三：一、君暴女國古；二、君暴女國古；三、君暴女國古。

國際歌舞

十一月五日 星期三

國際歌舞。此項廣告，由國際歌舞公司負責，預計於明年三月完工。國際歌舞公司之產品，將使國際歌舞公司得到發展，並可為國際歌舞公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於國際歌舞公司了解市場之需求，並可為國際歌舞公司提供更多之資訊。國際歌舞，其原因有三：一、國際歌舞；二、國際歌舞；三、國際歌舞。

石鑽

十一月五日 星期三

石鑽。此項廣告，由石鑽公司負責，預計於明年三月完工。石鑽公司之產品，將使石鑽公司得到發展，並可為石鑽公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於石鑽公司了解市場之需求，並可為石鑽公司提供更多之資訊。石鑽，其原因有三：一、石鑽；二、石鑽；三、石鑽。

海運

十一月五日 星期三

海運。此項廣告，由海運公司負責，預計於明年三月完工。海運公司之產品，將使海運公司得到發展，並可為海運公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於海運公司了解市場之需求，並可為海運公司提供更多之資訊。海運，其原因有三：一、海運；二、海運；三、海運。

天後

十一月五日 星期三

天後。此項廣告，由天後公司負責，預計於明年三月完工。天後公司之產品，將使天後公司得到發展，並可為天後公司帶來貢獻。此項廣告，將有助於天後公司了解市場之需求，並可為天後公司提供更多之資訊。天後，其原因有三：一、天後；二、天後；三、天後。

寫實攝影須知

譯謝江

寫實攝影，在攝影界中，佔着極重要的地位。如欲從事寫實攝影，必須先了解其基本原則。寫實攝影，是以真實為目的，不假修飾，不事渲染，將所見所聞，忠實地反映出來。寫實攝影，不僅是技術的表現，更是態度的體現。寫實攝影者，應具備敏銳的觀察力，能從平凡的事物中發現不平凡的意義。寫實攝影，應遵循以下幾點原則：

一、真實性：寫實攝影的首要原則是真實。攝影者應忠實地記錄下所見所聞，不應有虛構或誇飾的成分。寫實攝影，應是生活的縮影，而非藝術的造作。

二、客觀性：寫實攝影應保持客觀的態度，不應有主觀的偏見。攝影者應以平等的目光看待被攝對象，不應有過度的美化或丑化。寫實攝影，應是對生活的真實記錄，而非對生活的刻意美化。

三、紀實性：寫實攝影應具有紀實的特質，應能反映社會的真實面貌。攝影者應關注社會現實，記錄時代的脈搏。寫實攝影，應是時代的見證，而非個人的消遣。

四、藝術性：寫實攝影雖以真實為目的，但並不排斥藝術的表現。攝影者應在真實的基礎上，運用構圖、光影等藝術手段，使作品更具感染力。寫實攝影，應是藝術與生活的完美結合。



三圖、二圖、一圖：左至右由

三種運動攝影

運動攝影，是攝影藝術中的一個重要分支。它記錄了運動場上的精彩瞬間，展現了運動員的風采。運動攝影，不僅考驗攝影者的技術，更考驗其對運動的熱愛和對瞬間的把握能力。運動攝影，應遵循以下幾點原則：

一、快門速度：運動攝影的首要原則是快門速度。為了捕捉運動中的瞬間，攝影者應使用較高的快門速度，以確保影像清晰。運動攝影，應是速度的記錄，而非靜態的描寫。

二、構圖：運動攝影的構圖應簡潔明了，應能突出運動員的動作。攝影者應利用運動場的背景，營造出強烈的動感。運動攝影，應是動作的展現，而非場景的堆砌。

三、光影：運動攝影的光影應自然，不應有過度的修飾。攝影者應利用自然光，營造出真實的氛圍。運動攝影，應是光影的記錄，而非色彩的堆砌。

與名家半日遊

無意之中得到許多珍貴啟示。與名家半日遊，是一次難得的機會。在與名家的交流中，我們不僅可以學習到他們的攝影技巧，更可以感受到他們對攝影的熱愛和追求。與名家半日遊，應遵循以下幾點原則：

一、尊重：與名家交流時，應保持尊重的態度，不應有過度的打擾。攝影者應尊重名家的時間和隱私。與名家半日遊，應是學習的機會，而非炫耀的場所。

二、交流：與名家交流時，應積極參與，不應有過度的沉默。攝影者應與名家分享自己的心得，並聽取他們的建議。與名家半日遊，應是思想的碰撞，而非單方面的灌輸。

三、記錄：與名家半日遊時，應記錄下他們的言行，不應有過度的遺漏。攝影者應記錄下名家的攝影心得，並作為自己的參考。與名家半日遊，應是知識的積累，而非隨意的消遣。



與名家半日遊

攝影與生活

攝影與生活，是密不可分的。攝影是生活的記錄，而生活是攝影的源泉。攝影者應從生活中汲取靈感，並將生活中的點滴記錄下來。攝影與生活，應遵循以下幾點原則：

一、觀察：攝影的首要原則是觀察。攝影者應敏銳地觀察生活中的細節，並從中發現攝影的機會。攝影與生活，應是觀察的結果，而非刻意的安排。

二、記錄：攝影的記錄應真實，不應有過度的修飾。攝影者應忠實地記錄下生活中的點滴，不應有過度的美化或丑化。攝影與生活，應是真實的記錄，而非藝術的造作。

三、分享：攝影的分享應廣泛，不應有過度的局限。攝影者應將自己的作品與他人分享，並聽取他們的意見。攝影與生活，應是分享的平台，而非個人的私藏。

攝影與生活

攝影與藝術

攝影與藝術，是相輔相成的。攝影是藝術的表現形式，而藝術是攝影的靈魂。攝影者應在藝術的指導下，將攝影提升到更高的境界。攝影與藝術，應遵循以下幾點原則：

一、創意：攝影的首要原則是創意。攝影者應發揮自己的想像力，創作出具有新意的作品。攝影與藝術，應是創意的展現，而非模仿的堆砌。

二、表現：攝影的表現應獨特，不應有過度的雷同。攝影者應運用自己的藝術才華，使作品更具感染力。攝影與藝術，應是表現的舞臺，而非技術的堆砌。

三、追求：攝影的追求應永不止步，不應有過度的滿足。攝影者應不斷學習，不斷進步，使作品更具藝術價值。攝影與藝術，應是追求的過程，而非終點的到達。

攝影與藝術

攝影與社會

攝影與社會，是息息相關的。攝影是社會的縮影，而社會是攝影的背景。攝影者應關注社會現實，並通過攝影反映社會問題。攝影與社會，應遵循以下幾點原則：

一、關注：攝影的首要原則是關注。攝影者應關注社會現實，記錄時代的脈搏。攝影與社會，應是關注的結果，而非刻意的安排。

二、記錄：攝影的記錄應真實，不應有過度的修飾。攝影者應忠實地記錄下社會的點滴，不應有過度的美化或丑化。攝影與社會，應是真實的記錄，而非藝術的造作。

三、反映：攝影的反映應深刻，不應有過度的淺薄。攝影者應通過自己的作品，反映社會問題，並引起人們的關注。攝影與社會，應是反映的平台，而非個人的私藏。

攝影與社會

攝影與個人

攝影與個人，是相輔相成的。攝影是個人的表現形式，而個人是攝影的靈魂。攝影者應在個人的指導下，將攝影提升到更高的境界。攝影與個人，應遵循以下幾點原則：

一、個性：攝影的首要原則是個性。攝影者應發揮自己的個性，創作出具有個人特色的作品。攝影與個人，應是個性的展現，而非模仿的堆砌。

二、表現：攝影的表現應獨特，不應有過度的雷同。攝影者應運用自己的才華，使作品更具感染力。攝影與個人，應是表現的舞臺，而非技術的堆砌。

三、追求：攝影的追求應永不止步，不應有過度的滿足。攝影者應不斷學習，不斷進步，使作品更具個人價值。攝影與個人，應是追求的過程，而非終點的到達。

攝影與個人

攝影與未來

攝影與未來，是充滿希望的。攝影是未來的記錄，而未來是攝影的源泉。攝影者應關注未來，並通過攝影記錄未來的點滴。攝影與未來，應遵循以下幾點原則：

一、關注：攝影的首要原則是關注。攝影者應關注未來，記錄時代的脈搏。攝影與未來，應是關注的結果，而非刻意的安排。

二、記錄：攝影的記錄應真實，不應有過度的修飾。攝影者應忠實地記錄下未來的點滴，不應有過度的美化或丑化。攝影與未來，應是真實的記錄，而非藝術的造作。

三、反映：攝影的反映應深刻，不應有過度的淺薄。攝影者應通過自己的作品，反映未來問題，並引起人們的關注。攝影與未來，應是反映的平台，而非個人的私藏。

攝影與未來

攝影與自然

攝影與自然，是相輔相成的。攝影是自然的表現形式，而自然是攝影的靈魂。攝影者應在自然的指導下，將攝影提升到更高的境界。攝影與自然，應遵循以下幾點原則：

一、觀察：攝影的首要原則是觀察。攝影者應敏銳地觀察自然中的細節，並從中發現攝影的機會。攝影與自然，應是觀察的結果，而非刻意的安排。

二、記錄：攝影的記錄應真實，不應有過度的修飾。攝影者應忠實地記錄下自然的點滴，不應有過度的美化或丑化。攝影與自然，應是真實的記錄，而非藝術的造作。

三、反映：攝影的反映應深刻，不應有過度的淺薄。攝影者應通過自己的作品，反映自然問題，並引起人們的關注。攝影與自然，應是反映的平台，而非個人的私藏。

攝影與自然

攝影與人文

攝影與人文，是相輔相成的。攝影是人文的表現形式，而人文是攝影的靈魂。攝影者應在人文的指導下，將攝影提升到更高的境界。攝影與人文，應遵循以下幾點原則：

一、觀察：攝影的首要原則是觀察。攝影者應敏銳地觀察人文中的細節，並從中發現攝影的機會。攝影與人文，應是觀察的結果，而非刻意的安排。

二、記錄：攝影的記錄應真實，不應有過度的修飾。攝影者應忠實地記錄下人文的點滴，不應有過度的美化或丑化。攝影與人文，應是真實的記錄，而非藝術的造作。

三、反映：攝影的反映應深刻，不應有過度的淺薄。攝影者應通過自己的作品，反映人文問題，並引起人們的關注。攝影與人文，應是反映的平台，而非個人的私藏。

攝影與人文

攝影與科學

攝影與科學，是相輔相成的。攝影是科學的表現形式，而科學是攝影的靈魂。攝影者應在科學的指導下，將攝影提升到更高的境界。攝影與科學，應遵循以下幾點原則：

一、觀察：攝影的首要原則是觀察。攝影者應敏銳地觀察科學中的細節，並從中發現攝影的機會。攝影與科學，應是觀察的結果，而非刻意的安排。

二、記錄：攝影的記錄應真實，不應有過度的修飾。攝影者應忠實地記錄下科學的點滴，不應有過度的美化或丑化。攝影與科學，應是真實的記錄，而非藝術的造作。

三、反映：攝影的反映應深刻，不應有過度的淺薄。攝影者應通過自己的作品，反映科學問題，並引起人們的關注。攝影與科學，應是反映的平台，而非個人的私藏。

攝影與科學

攝影與歷史

攝影與歷史，是相輔相成的。攝影是歷史的表現形式，而歷史是攝影的靈魂。攝影者應在歷史的指導下，將攝影提升到更高的境界。攝影與歷史，應遵循以下幾點原則：

一、觀察：攝影的首要原則是觀察。攝影者應敏銳地觀察歷史中的細節，並從中發現攝影的機會。攝影與歷史，應是觀察的結果，而非刻意的安排。

二、記錄：攝影的記錄應真實，不應有過度的修飾。攝影者應忠實地記錄下歷史的點滴，不應有過度的美化或丑化。攝影與歷史，應是真實的記錄，而非藝術的造作。

三、反映：攝影的反映應深刻，不應有過度的淺薄。攝影者應通過自己的作品，反映歷史問題，並引起人們的關注。攝影與歷史，應是反映的平台，而非個人的私藏。

攝影與歷史

雖然只有暗沉的一點光，但如果你有一台YASHICA Electro 35相機，你依然可以拍攝得自動曝光黑白或彩色的優美照片。

YASHICA Electro 35
GOLD MECHANICA

全港九相機公司均有出售
總代理：永安祥百貨有限公司

星座 TOYO VIEW DELUXE 45 超級攝影機

人像攝影 廣告攝影 攝影器材

1. 影像清晰準確
2. 機件伸縮靈活快速準確
3. 配有快速自動曝光及自動測光系統
4. 可變換1/1000及1/2000秒之超快快門
5. 配有6x9cm之超易換盒式底片

各大攝影器材店均有代售
總代理：永安祥百貨有限公司

攝影器材

人像攝影 廣告攝影 攝影器材

1. 影像清晰準確
2. 機件伸縮靈活快速準確
3. 配有快速自動曝光及自動測光系統
4. 可變換1/1000及1/2000秒之超快快門
5. 配有6x9cm之超易換盒式底片

各大攝影器材店均有代售
總代理：永安祥百貨有限公司

攝影器材

人像攝影 廣告攝影 攝影器材

1. 影像清晰準確
2. 機件伸縮靈活快速準確
3. 配有快速自動曝光及自動測光系統
4. 可變換1/1000及1/2000秒之超快快門
5. 配有6x9cm之超易換盒式底片

各大攝影器材店均有代售
總代理：永安祥百貨有限公司

如刊本報廣告請電

0708 八接洽

PRAKTIKA MOVADO

瑞士國冠軍 世界性名表

武峰度表
自動皇帝 永不磨損
自動 防水 日曆
KINGMATIC Surf 210

瑞士國冠軍 世界性名表
1968-1969年及紐約國際攝影展覽會
奧斯卡金像獎
武峰度 燕頭獨佔

最新近等百透過鏡頭光學準確無比
總代理：永安祥百貨有限公司

德國超級攝影機

連賀富 Linhof

SHIRO CHINA LIMITED

人人家用

柯達立刻自動相機

柯達立刻自動124型相機使用方便具有菲林轉片桿拍攝距離四呎以外的景物保證清晰玲瓏更配有可轉動的閃光燈插頭方便室內及晚間拍攝

總代理：永安祥百貨有限公司

分，新聞簡
天氣報告。
聞簡報，天
聞簡報，天
分，新聞簡

天氣報告。計測，繼續各位正氣預測，計測，大氣預測，繼續各位正氣預測，繼續各位正氣預測。

情况，时代曲。五

戲市行情報
 惜不，時代曲。
 高聲吟曲點唱節
 宏聲曼曲點唱節
 四時：今日下午

卅分，小號一虎爪
歌曲點唱。卅分，

錄。〔八時〕初
十分，藏一華，
四十五分，蓋
月旛，太陽。
辰。〔十時〕
愛愍之心。〔
續有消息，明
度落花時〕。
香港白雲山初開

紅。三十分，

音樂。三分。時代曲。三十分。預售。四十五分。夜話。七分。戲劇化小說。一。氣象報告。節目單。九時。戲曲。湖曲。卅分。事「買后亂國」調。體育消息及

電視

目測報。五分。
【五勝】小小樂
【蓬萊徒園】
求道小金剛。
，電明氣波拿。
，患疾主罰。
告。廿分。閑釋

【天才表演。卅分】

有製神龍片集。【十一時十五分】
 天神貓片集。【十二時廿四分】
 太保片集。五片。卅分。荷春
 卅分。七影合
 球聯賽。【九時
 卅分】
 十時卅分
 十一時十

35

[illegible]

[illegible]